

Technik kam auch beim feinen Schotter vor der Stützmauer zum Einsatz. Zur Ausgestaltung des Trassees fand vor der Mauer ein Schaltkasten samt Kabelkanal Platz.

Im nächsten Schritt konnte mit dem Einschottern der Gleise begonnen werden. Der graue Granitschotter wurde mit einem weichen Pinsel sorgsam über das Gleisbett ver-

teilt und anschliessend mit verdünntem Holzleim gleichmässig beträufelt, bis er schön durchtränkt war.

Nach dem Trocknen der Verklebung sind die Gleise mittels Airbrushtechnik leicht dunkelgrau und rostig eingefärbt worden. Eurobalisen für die ETCS-Überwachung und Gleisanschlussboxen verleihen dem

LOKI-Fotodiorama nochmals einen Hauch mehr Realität.

Im nächsten Schritt konnte mit der Begrünung des Dioramas begonnen werden. Mittels eines Elektrostaten wurden verschiedene Gemische aus Fasern aufgetragen. Zudem sind unterschiedliche Büsche aus dem Hekiflor-Sortiment gepflanzt worden.



Die Oberleitungs-  
mästen werden  
in den Rundholz-  
fundamenten  
befestigt und die  
Drähte gespannt.

