

fügte auch einige kaum wahrnehmbare Elemente hinzu, wie zum Beispiel kleine Lappen. Sie wurden aus in Klarlack getränkten Hygienetüchern hergestellt und mit einer Pinzette in Form gebracht.

**Bild 42:** Ein Blick auf alle diese Details, die mit äußerster Sorgfalt bemalt und verwittert wurden. Die Wahl der Farben ist sehr wichtig, um ihre Wirkung zu unterstützen.

**Bilder 43, 44 und 45:** Die Platzierung dieser Details erforderte besondere Aufmerksamkeit, damit die kleine Szenerie authentisch wirkt. Nach verschiedenen Tests konnten die Details mit einem Tropfen Sekundenkleber fixiert werden. Damit war die Arbeit zwar noch nicht beendet, doch war ich fast am Ziel, zudem war es einer der aufregendsten Schritte.

**Bild 46:** Die Minifassade hat ihren Platz «im» Kursbuch erhalten und kann so aufgestellt oder an die Wand gehängt werden. Die Glasabdeckung wurde noch nicht eingesetzt, um Spiegelungen beim Fotografieren zu vermeiden.

