



**Bild 17 und 18:** Von RT Model gibt es sehr feine Maueranker aus dem 3-D-Drucker. Sie sind ein willkommenes dekoratives Element für alte Fassaden. Die Druckrohlinge wurden mit Seifenwasser gereinigt und danach auf dieselbe Weise bemalt und gealtert wie andere Metallteile, wie ich es für Scharniere in meinem Buch beschrieben habe.

**Bild 19:** Die defekten und zusammengeflackten Fensterläden wurden ebenfalls voll-

ständig aus graviertem Polystyrol imitiert und danach stark gealtert. Hier habe ich unter anderem mit AK-Verwitterungsstiften gearbeitet.

**Bild 20:** Auch dem Fenstersturz über den geschlossenen Läden – hier ein Holzbalken – galt meine ganze Aufmerksamkeit. Ich fügte ein paar Nägel und rostige Haken hinzu, um ihm den Verschleiss der vergangenen Jahre zu verleihen.

**Bild 21:** Nachdem diese Elemente fertig waren, wandte ich mich dem Bau der Türe zu. Sie zeigt einen fortgeschrittenen Zerfall, der vor allem auf den hölzernen Oberflächen wiedergegeben wurde.

**Bilder 22 und 23:** Die Alterung des Holzes allein reichte jedoch nicht, um eine Geschichte zu erzählen. Also druckte ich einige alte Byrrh-Logos auf sehr dünnes Papier und schliiff die Rückseite ab, um sie