

0 | Lenz

# Sechs Versionen auf einen Streich

An der TrainExpo.ch im vergangenen Mai kündigte Lenz die Modellumsetzung der Re 4/4<sup>IV</sup> der SBB für die Spur 0 an. Dieser Tag informierte die deutsche Hersteller, welche Modelle er umsetzen wird. Neben den klassischen grünen und roten Maschinen wagt sich Lenz auch an die bunte, vom Aargauer Künstler Daniel Bourret gestaltete

Re 4/4<sup>IV</sup> 11181. Die Modelle werden ab Werk ausschliesslich in einer digitalen Version angeboten und verfügen unter anderem über motorisch angetriebene Pantografen. Als Liefertermin nennt Lenz Mitte 2026.

- Art.-Nr. 40344-01: 11164, grün, Ep. IV
- Art.-Nr. 40344-02: Nr. offen, TEE-Lackierung, Ep. IV

- Art.-Nr. 40344-03: 11181, Bourret, Ep. IV
- Art.-Nr. 40344-04: 11178, rot, Ep. IV
- Art.-Nr. 40344-05: 11161, grün, Ep. V, Klima
- Art.-Nr. 40344-06: 11215, rot, Ep. V, Klima

**Vorbestellbar im Fachhandel.**

Foto: Herbert Amponsie/Sig. Peter Hirzeler



Foto: Archiv LOKI Spezial

H0 | ESU/ARWICO

# Eine Kultlok bereichert die H0-Welt

Zur grossen Überraschung aller Modellbahntreunde wurde Ende November zur Faszination Modellbau in Friedrichshafen von ESU und seinem Schweizer Importeur ARWICO die Realisierung der SBB-Kultlokomotive Re 4/4<sup>IV</sup> angekündigt. Wie bei ESU üblich wird auch die neuste Modellumsetzung wiederum vollgepackt mit allerlei Digitalfunktionen sein, mit beispielsweise

motorisch heb- und senkbaren Pantografen, Sounds wie Kurvenquietschen und verschiedensten Lichtfunktionen. Das Modell wird weitgehend aus Metall gefertigt und von einem Glockenankermotor mit Schwungmasse angetrieben. Powerpacks sorgen dabei für eine unterbrechunglose Stromaufnahme des mit einem LokSound-5-Decoder ausgestatteten Modells.

- Art.-Nr. 31660:Re 4/4<sup>IV</sup> 10103, rot, mit grossem SBB-Logo
- Art.-Nr. 31661:Re 446 448-3, rot, mit SÜDOSTBAHN-Schriftzug

Die Lokomotiven werden universell in AC und DC einsetzbar sein.

**Vorbestellbar im Fachhandel.**

Foto: Sig. Peter Hirzeler



Foto: ETH-Bibliothek, Bildarchiv