

Stillgelegte Grubenbahn in 1:87

Dieser Felsenkeller im Massstab 1:87 hat aus baulicher Sicht einen direkten Bezug zum zuvor beschriebenen Keller mit der Champignonzucht. Manfred Luft, Eigner der ehemaligen Firma Modellbau Luft, bekannt für hervorragend modellierte Gebäude in Gips und Resin, hatte mich angefragt, ob er meinen Felsenkeller als Vorbild nehmen darf, um ihn als 1:87-Bausatz her auszubringen.

Ich willigte sehr gerne ein, habe ihm die Zeichnungen überlassen und später als Dank ein paar 1:87-Abgüsse dieses Modells erhalten. Dies war umso passender, als ich zur selben Zeit für eine Firma eine kleine H0e-Messe-Anlage im Bau hatte, in der ich das sehr detailliert modellierte Modell des Felsenkellers ins richtige Licht rücken konnte. Aus dieser Anlage stammen auch die nachfolgend gezeigten Bilder, die den Weg vom Resin-Rohling bis zur fertig ausgestalteten Szene zeigen.

Felsenkeller heute

Mit dem Aufkommen der modernen Kühltechnik im 20. Jahrhundert verloren Felsenkeller stark an ihrer ursprünglichen wirtschaftlichen Bedeutung. Viele wurden aufgegeben, verfüllt oder gerieten in Vergessenheit. Heute erfahren Felsenkeller jedoch eine Renaissance mit verschiedenen Verwendungszwecken, beispielsweise als Kulturdenkmäler oder einzigartige Veranstaltungsorte. Viele wurden aufwendig res-



Das kleine 1:87-Modell im direkten Grössenvergleich mit seinem grossen Vorbild in 1:22,5.

tauriert und sind heute als Schauhöhlen, Museen, Restaurants oder Event-Locations zugänglich. Sie erzählen die Geschichte der lokalen Brauereitradition und des Handwerks und bieten ein einzigartiges, historisches Ambiente. Die Erhaltung dieser Bauwerke ist ein wichtiger Beitrag zur Bewahrung des kulturellen Erbes. Auch im

Modell erzählen die Keller viele Geschichten. Durch den breit gestreuten Verwendungszweck bieten sie auch unterschiedlichste Möglichkeiten zur Ausgestaltung auf einer Modellbahnanlage. In einer der nächsten LOKI-Ausgaben wird Marcel Ackle über weitere umgesetzte Felsenkeller in verschiedenen Massstäben berichten.

