



Bei Märklin erschien 1997 in einer Sonderserie von 999 Stück die Am 4/4 18462. Die wuchtige Maschine im Massstab 1:32 ist beeindruckend und weist eine gekonnte Detaillierung auf.

V200 der DB. Grössere Ergänzungen zum SBB-Modell sind allerdings nicht festzustellen. Trotzdem: Auch diese Lokomotive fand ihre Freunde, da die Ausführung den damaligen Ansprüchen entsprach und ein bisschen Exotik und Spannung in den Eisenbahnbetrieb brachte.

ROCO

Mit von der Partie war auch dieser Hersteller. Die mit der Artikelnummer 43580 in Spur H0 auf den Markt gebrachte Am 4/4 18463 entsprach den Vorgaben der Szene an die ROCO-Modelle: gute Laufeigenschaften und gut detailliert bei sauberer und gut lesbarer Beschriftung. Selbstverständlich wurden die sichtbaren, helvetischen Anpassungen wie Lokpfeife, Dachausstattung und Stirnlampen berücksichtigt.

Auch die Freunde der Spur N erfreuten sich am SBB-Modell, das auch als Am 4/4 18463 (Art.-Nr. 23287) zum Einsatz kam. Nicht berücksichtigt wurden bei diesem Modell hingegen die spezifischen Anpassungen für die Schweiz. Anstrich und Beschriftung sind allerdings gelungen.

Liebe Eisenbahnfreunde, wie wäre es, heute mit dem Einsatz einer Am 4/4 an einem Museumsgüter- oder -reisezug etwas Pfiff in den eigenen Bahnbetrieb zu bringen. Die farblich einheitliche Ansicht der heutigen Bahnlandschaft würde einen markanten Blickfang sicher ertragen. Wagen Sie es doch: Die Güterwagen warten garantiert im Fundus, und die Suche nach der Lok bringt Spannung.



Mit der Am 4/4 18462 (Art.-Nr. 12518) stellten sich die Nürnberger den Modellbahnfreunden der Spur N vor. Auffallend bei diesem Modell von Minitrix sind die blanken Radscheiben.



Mit der Am 4/4 18463 (Art.-Nr. 43580) versuchte ROCO, die Kunden zu überzeugen, was mit der Berücksichtigung der zahlreichen SBB-Anpassungen auch erfolgreich gelungen ist.



Selbstverständlich war ROCO mit der Am 4/4 18463 auch in der Spur N mit dabei. Das Modell überzeugte gesamthaft, obwohl nicht alle Anpassungen an das Vorbild nachgeführt wurden.