



**Bau** | Fast schon Kunst: Modellbau auf höchstem Niveau (Teil 12)

# Papier benutzen

Ganz erstaunliche Effekte kann Emmanuel Nouaillier durch die Verwendung von einfachem weissem Papier hervorrufen. Das zeigt uns der Modellbaumeister anhand der Herstellung und Verwitterung von Modellschildern, die auf jeder Anlage einen willkommenen Farbtupfer darstellen. Doch die Technik hat auch ihre Grenzen.

Von Emmanuel Nouaillier (Text/Fotos) und Zoltan Tamassy (Übersetzung aus dem Englischen)

**N**ichts Exotisches, sondern ein einfaches weisses Computerdruckerpapier kann in besonderen Fällen als Arbeitsgrundlage sehr nützlich sein. In diesem Beitrag finden Sie einige Beispiele,

bei denen extraweisses 80 g/m<sup>2</sup> schweres oder andere spezielle Papiere verwendet werden, um verschiedene Effekte und Details hervorzurufen. Natürlich hilft es, wenn Sie für diese Arbeit einen guten, hochauflö-

senden Drucker verwenden. Heutzutage sind solche Geräte erschwinglich. Gleichzeitig dürfen wir uns aber nichts vormachen: Mit dieser Technik ist bei der Nachahmung von Effekten oder Elementen nicht