

ten der Pultdächer, die mit Sekundenkleber befestigt wurden, erhielten ebenfalls einen Anstrich in diesen matten Farben.

Da die Dächer vom Betrachter besonders gut zu erkennen sind, habe ich diese dun-

kelrot lackiert und anschliessend mit Wasserfarbe gealtert. Diese verläuft in den Vertiefungen der Dachstruktur und altert sie ziemlich vorbildgerecht. Man kann überschüssige Wasserfarbe mit einem feuchten

Tuch entfernen und den Farbauftrag beliebig oft wiederholen.

Nach der Farbgebung wurden die Fenster und Türen eingeklebt und neben die Fenster noch Fensterläden angesetzt. Diese



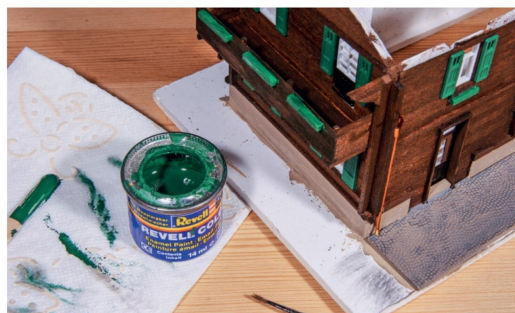
Die Pflasterung entsteht aus einem Kunststoffstück. Es wird am Rand so bearbeitet, dass es bündig mit dem Gebäude abschliesst.



Die Fallrohre der Dachrinnen werden gemäss dem Vorbild aus dickem Kupferdraht gebogen und an die entsprechenden Stellen geklebt.



Die Laderampe erhält eine Oberfläche aus Sand und grauer Farbe. Rammschutzleisten am Mauerwerk entstehen aus lackierten Holzleisten.



Die Blumenkästen werden aus dünnen Holzleisten gefertigt und an das Balkongeländer geklebt und grün lackiert.



Die Blumenschmuckimitation am Balkon entsteht mit Foliage von Heki und feiner Flockage. Nun ist das Gebäude fast fertig.



Das Lütewerk, die Bänke, der Mülleimer und die Aushänge werden aus dem Zubehörsortiment und der Bastelkiste ergänzt.