

um am Ende eine bessere Darstellung zu erhalten. Nachdem das Gesims fertig ist, wenden wir uns wieder der Fassade zu.

Bilder 7 bis 9: Ich habe aus 0,75 mm dickem Polystyrol (nicht im Bausatz enthalten) zwei Streifen von 5×88 mm und 5×91 mm Länge ausgeschnitten, um dem Sockel des Gebäudes eine bessere Kontur zu geben. Als Tipp: Polystyrol anschneiden und anschliessend abbrechen. So erhalten Sie einen sauberen und präzisen Schnitt. Ich schleife die Streifen mit feinem Schleifpapier ab, um das glänzende Aussehen des Plastiks zu beseitigen. Dies ermöglicht eine bessere Verklebung und später eine bessere Haftung der Farbe.

Bild 10: Die beiden Streifen werden mit Neopren-Kontaktkleber am Sockel befestigt. Streichen Sie sie mit einer dünnen Schicht Kleber ein, ebenso wie die 5 mm auf der Unterseite der Fassadensockel, und verteilen Sie ihn gut und gleichmässig. Lassen Sie alles ca. 15 Minuten trocknen, und fügen Sie erst danach die beiden zuvor geklebten Teile durch festes Anziehen aneinander. Aber Vorsicht: Die Neopren-Verklebung ist endgültig. Ein Nachjustieren ist nicht möglich, ohne dass die Gefahr besteht, dass das MDF-Material ausreisst.

Bild 11: Auf das gleiche Teil habe ich die Reliefs der Betonträger geklebt. Diese werden in Form von Klebepappe geliefert, was gut zu verstehen ist. Wie in der Anleitung angegeben, kleben Sie sie einfach an die gewünschte Stelle, indem Sie die Schutzfolie entfernen. Für die millimetergenaue Justierung ist ein leichter Ausschnitt notwendig. Dann führe ich eine Trockenmontage des Gebäudes durch.



13

Bilder 12 und 13: Die Montage lässt das Endergebnis erahnen. Nun war es interessant, weitere Details hinzuzufügen, z.B. die Eckträger an den Enden des Gebäudes, die mit Evergreen (Art.-Nr. 283) hergestellt wurden. Auch entschied ich mich, eine Fensteröffnung mit Betonblöcken (Art.-Nr. 5924) von Decapod zu verschliessen.

14 und 15: Ich fahre mit dem Anstrich der Fensterrahmen fort. Auch hier ist kein Entgraten notwendig. Wer möchte, kann mit Evergreen-Streifen dem Türrahmen eine zusätzliche Form verleihen.

Der Farbton für die Bemalung der Zargen ist Grünspan von Decapod und ist eine Acrylfarbe auf Lösungsmittelbasis.



14



15