

spritzt und die modernere Version als WR 452 in den Farben Weiss-Rot und Schwarz-grau. Für die Beschriftung verwendete ich für die ältere Version einen Abreibebogen vom Modellbaustudio Born und beim anderen entnahm ich alle Schriften ab Fotos von diesem Wagen. Ich bearbeitete die Bilder mit Photoshop und brachte sie in die

richtige Grösse. Auf Etikettenpapier ausgedruckt, wurden sie anschliessend auf den Wagen geklebt. Eine einfache und günstige Methode. Die Fenster sind nicht einheitlich, einige sind Übersetzfenster, andere wiederum ganz normale. Beim älteren Modell sind die Fensterrahmen silbern, bei der modernen Variante sind sie schwarz.



1986 Heute fährt die Re 4/4 42 den «Gipfeli-Express» von Einsiedeln nach Zürich Altstetten.



1991 Die ersten Einsätze der Mietlok aus der DDR zieht viele Bahnphotografen an.



1997 Auch gelbe Lokomotiven machen sich sehr gut vor diesem Zug.



2002 Die Ae 476 468 «Classic Rail» war die einzige dieser Loks der SOB.

Kompositionen mit dem Speisewagen

In den 1990er-Jahren waren im «Gipfeli-Express» nur noch die Lokomotive und der Speisewagen von der SOB, und natürlich stellte sie auch den Lokführer. So fand ich Züge mit den roten Re 4/4^{III} 41–44 der SOB, dann die Mietlok der DR (143 992) und später die meist bunten Lokomotiven der Lokoop vom Typ Ae 476 und Ae 477. Zu dieser Zeit wurden von den SBB mehrheitlich EW I gestellt. Sehr selten war noch ein SBB-Leichtstahlwagen dabei. Ab 1994 kamen dann die schweren Re 4/4^{IV} der SBB als Re 446 015–018 zur SOB und wurden regelmässig vor diesen Zügen eingeteilt. Nun waren die Wagen der SBB meist vom Typ EW II. Erst in Grün mit Komfortstreifen und später im auffälligen Papageienlook oder eben auch bunt gemischt. Ganz interessant sind die besonderen Bspannungen. Wenn die Re 446 für schwere Kieszüge benötigt wurden, kamen ab und zu die BDe 476 in Doppeltraktion zum Einsatz. Ich fand auch ein Bild, bei dem die beiden vom Regionalverkehr Mittelland AG (RM) gemieteten Re 456 den Zug nach Zürich führten. Also ein richtiger Fundus für uns Modellbahner, die gerne etwas Abwechslung in ihrem Rollmaterial haben und dennoch die Züge nach Vorbild verkehren lassen möchten. 🚫

Hier die wichtigsten Fundorte mit Bildern des «Gipfeli-Express»:

- Bilder von Werner Hardmeier:
<https://www.drehscheibe-online.de>
im historischen Forum
- Bilder von Bernhard Studer:
<https://www.drehscheibe-online.de>
im historischen Forum
- Bilder verschiedener Fotografen:
<https://bahnbilder.ch>