



Zunächst wurde alles mit Granitfarbe von Heki gestrichen. Nach dem Trocknen folgte eine dunkle Lasur, die sogleich mit einem Schwamm abgewischt wurde.



Dann wurden Felsen und Brückenteile mit Braun, Ocker und Schwarz bemalt.



Das Diorama wurde natürlich mit einem Elektrostaten begast.