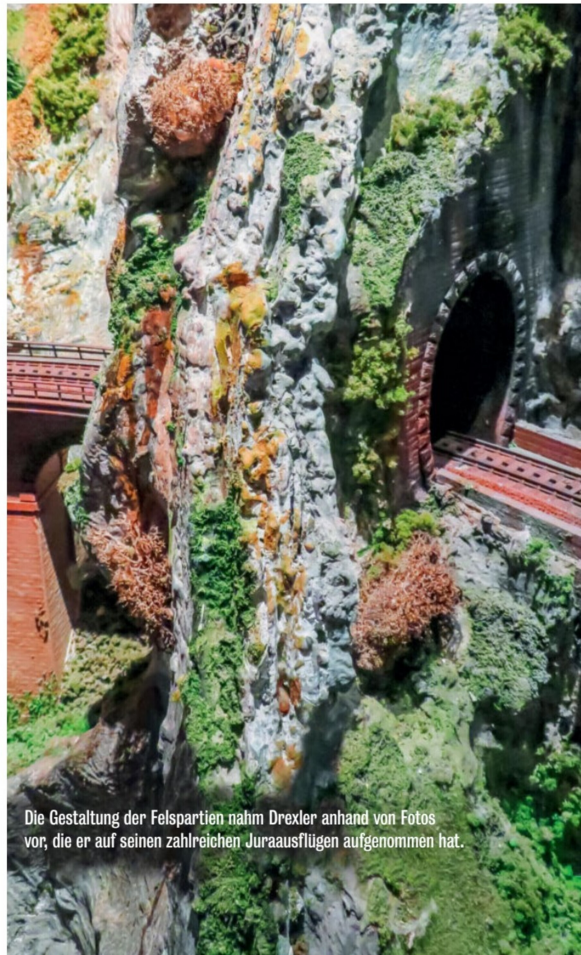




Feierabend im Kieswerk St. Saphorin. An der Stützmauer davor verdeutlicht eine politische Parole, in welcher Landesgegend wir uns befinden.



Gips, Farben, Sand, echte Steine und zahlreiche Bäume erzielen eine effektvolle Wirkung auf den Betrachter der Juraanlage.



Die Gestaltung der Felspartien nahm Drexler anhand von Fotos vor, die er auf seinen zahlreichen Juraausflügen aufgenommen hat.