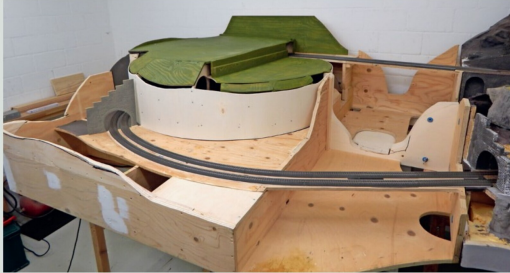


Schritt für Schritt entsteht das Gotthardmassiv



Die zwei in diesem Beitrag erklärten Module befinden sich noch im Holzrohbau. Gut sichtbar ist der grüne, abnehmbare Aufsatz für den Transport.



Mit Keramikmasse abgegrabene Felspartien aus selbst erstellten Silikonformen werden mit Hartschaum im Gelände fixiert. Anschliessend wird rund um die Felsen das Gelände mit einer Raspel in Form gebracht.



Hier erfolgt der Einbau der Holzfällerszene mit eingebauter Elektronik für die Motorsäge, beweglichem Holzfäller und einem fallenden Baum.



Als Basis der Landschaft verwende ich vorwiegend Styrodurplatten und Zweikomponenten-Hartschaum. Die Kirche stammt von Laser Création.



Ausschnitt zur Einsicht in die Gleiswendel und erste Stellprobe mit Tunnelportal.



Das relativ hohe C-Gleisbett wird durch das seitliche Auffüllen mit 6-mm-Balsaholz gemindert, welches anschliessend braun grundiert wurde.