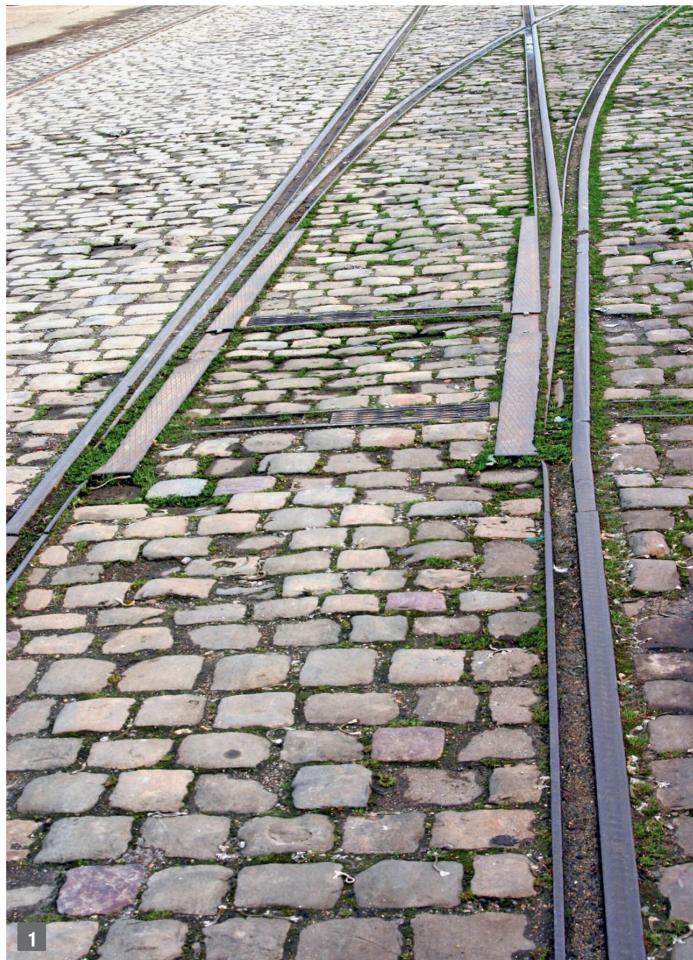


Bau | Fast schon Kunst: Modellbau auf höchstem Niveau (Teil 5)

Alte Böden prägen

Vor allem auf Anlagen und Dioramen, wo vergangene Epochen dargestellt werden, dürfen Straßen mit verwittertem Kopfsteinpflaster nicht fehlen. Modellbaumeister Emmanuel Nouaillier zeigt uns auf den nächsten Seiten, wie mit relativ einfachen Mitteln solche Szenarien sehr realitätsnah erzeugt werden können.



1

Von Emmanuel Nouaillier (Text/Fotos) und Zoltan Tamassy (Übersetzung aus dem Englischen)

Bild 1: Kopfsteinpflaster und Gleise: die perfekte Kombination, um im Modell eine kraftvolle Atmosphäre aus dem Alltag zu vermitteln. Mit meinem Vorgehen, das ich im Folgenden erläutern werde, dürfte diese Szenerie in Miniatur sehr realistisch herübertkommen.