

wir für das Publikum sonst nur einmal pro Jahr fahren», sagt Oliver Widmer vom Verein Schinznacher Baumschulbahn während eines Halts - der Vollbluteisenbahner fuhr am Sonntag die Sequoia, die aus den 1940er-Jahren stammende deutsche Tenderlock Ty 3-194. Widmer findet es eine «coole Sache», dass an diesem Wochenende das Modell und das Vorbild so schön zusammengefunden hätten.

Bei diesem Programm verwundert es kaum, dass während der zwei Ausstellungstage mehrere Tausend Besucher in die Halle des Gartencenters Zulauf geströmt sind. Gemäss Stefan Treier vom Verein

Grossbahnfest sei der Publikumsansturm recht rege gewesen, er sei sehr positiv überrascht. Auch die Aussteller hätten sich sehr interessiert gezeigt, einige Anfragen hätten sogar abgewiesen werden müssen. «Wir haben offensichtlich eine Nische gefunden, können mit der Ausstellung exakt Bedürfnisse decken», sagt Stefan Treier. Diese Nische war vor zwei Jahren entstanden. Bis dahin hatten Händler einen ähnlichen Anlass veranstaltet, wenngleich in kleinerem Rahmen, danach war allerdings Schluss. Treier und das Organisationsteam hatten sich vor eineinhalb Jahren zusammengefunden, um etwas für die Gartenbahnszene

auf die Beine zu stellen. Der Kontakt zum Gartencenter Zulauf und zur Baumschulbahn ist laut Treier schnell hergestellt und das Interesse gross gewesen.

Ob angesichts dieses Andrangs und Erfolgs die Messe eine Fortsetzung findet, lässt Treier offen. «Wir haben einen Versuchsballon fliegen lassen. Jetzt werden wir mit unseren Partnern zusammensetzen und das weitere Vorgehen besprechen», sagt er. Ein wenig lässt sich Treier dann doch in die Karten schauen: «Wahrscheinlich war diese Ausstellung nicht die letzte. Wir könnten uns vorstellen, sie alle zwei Jahre durchzuführen». Zu wünschen wäre es. 



Dreams on Wheels: die Modelleisenbahnanlage der US G-Scale Friends.



(Auch) auf dieser Anlage zischte, ratterte und dampfte es zünftig.



Die Organisatoren waren vom Publikumsansturm sehr positiv überrascht. Ob es eine Fortsetzung gibt, ist vorerst noch offen.