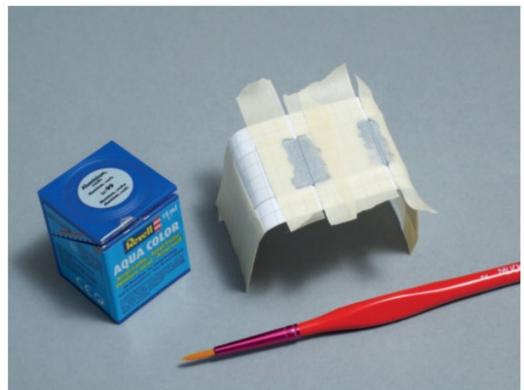
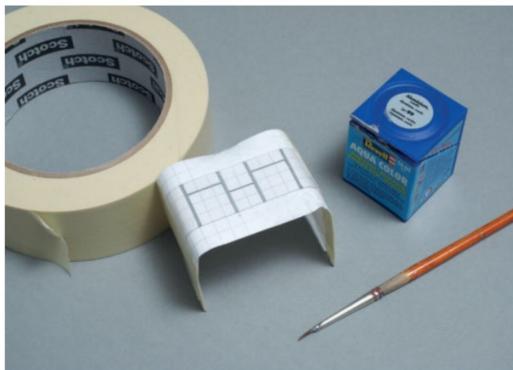




Die kleinen U-Profile wurden nach und nach auf die Theke geklebt.
Im Vordergrund die Teile für den oberen Abschluss der Verglasung.



Eine Fummeli und Geduldsfrage: Die Aluprofile wurden schrittweise
auf die rund gebogene Verglasung des Verkaufstresens gemalt.



Das hinterklebte karierte Papier hat die Malarbeiten der Aluprofile sehr
erleichtert, und das Endresultat überzeugt durchwegs.



Die Bahnhofsuhr und die Beschriftung aus Aufreißebuchstaben befinden
sich auf einem transparenten Plättchen, das separat angebracht wurde.



Die zeittypischen Sitzgelegenheiten entstanden aus den Abdeckungen
von herkömmlichen Reissnägeln und kleinen U-Profilen aus Polystyrol.



Die Tragkonstruktion der Sitzgruppen wurde mit lichtblauer Farbe
von Revell gestrichen, und danach konnten die Sitzteller aufgeklebt werden.