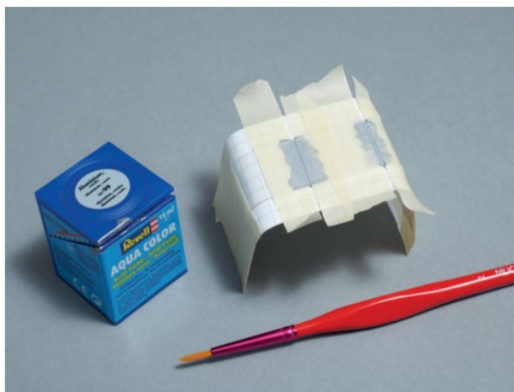
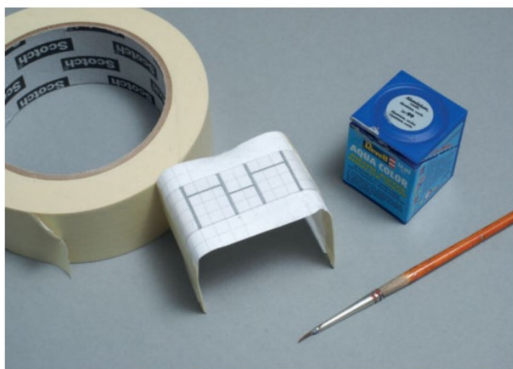




Die kleinen U-Profile wurden nach und nach auf die Theke geklebt. Im Vordergrund die Teile für den oberen Abschluss der Verglasung.



Eine Fummelei und Geduldsfrage: Die Aluprofile wurden schrittweise auf die rund gebogene Verglasung des Verkaufstresens gemalt.



Das hinterklebte karierte Papier hat die Malarbeiten der Aluprofile sehr erleichtert, und das Endresultat überzeugt durchwegs.



Die Bahnhofsuhr und die Beschriftung aus Aufreißbuchstaben befinden sich auf einem transparenten Plättchen, das separat angebracht wurde.



Die zeittypischen Sitzgelegenheiten entstanden aus den Abdeckungen von herkömmlichen Reissnägeln und kleinen U-Profilen aus Polystyrol.



Die Tragkonstruktion der Sitzgruppen wurde mit lichtblauer Farbe von Revell gestrichen, und danach konnten die Sitzteller aufgeklebt werden.