

Medientipps



Bahn-Jahrbuch Schweiz

Bereits zum 28. Mal erscheint beim Zürcher Oberländer Verlag Edition Lan das bekannte Bahn-Jahrbuch Schweiz. Unter der Leitung von Ronald Gohl, Werner Nef, Jean-Pierre Baebi und Olivier Tanner ist wieder eine abwechslungsreiche Ausgabe entstanden. Auf 160 Seiten eröffnet sich ein bunter Mix an Themen aus Vorbild und Modell wie auch aus Alt und Neu. Von den Themen neueren Datums stechen die Artikel «Ausbauschnitt 2030/35» und «Ost-West-Tangente» hervor, welche teilweise weit in die Zukunft blicken lassen. Wer es lieber nostalgischer mag, dem seien die Artikel über die Schynige-Platte-Bahn mit ihrem Dampfbetrieb oder das spannende Thema «150 Jahre Trajektverkehr», der Fährverkehr auf dem Bodensee, zu empfehlen. Natürlich werden brandaktuelle Themen wie das 100-Jahr-Jubiläum des Krokodils auch mit einem spannenden Beitrag behandelt.

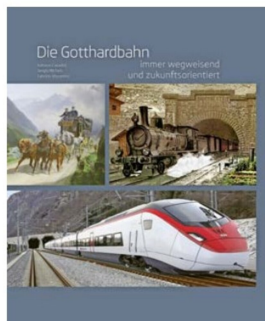
Am Ende des Bahn-Jahrbuchs Schweiz 2019 werden Themen rund um die Modelleisenbahn behandelt. Dabei stechen die Artikel «Eröffnet: Smilestones» und «Modellbahn-Treff» besonders hervor. Bei Letzterem gewährt das Autorenteam dem Leser einen interessanten Einblick in eine Nachwuchsförderung der Modelleisenbahn im Zürcher Oberland.

Unser Fazit: Mit dem Bahn-Jahrbuch Schweiz 2019 werden wiederum spannende Themen aus der Welt der Eisenbahn auf eine interessante Art weitervermittelt.

HRo

Bahn-Jahrbuch Schweiz 2019, 1. Auflage, 2019, gebunden, 160 Seiten, 16,5 x 23,5 cm, über 160 Farb- und Schwarz-Weiss-Fotos, ISBN 978-3-906909-26-4, Verlag Edition Lan, www.editionlan.ch

Preis: CHF 34.90



Die Gotthardbahn

Ein weiteres Buch über die Gotthardbahn? wird sich der eifrige Bahnbücherleser fragen. Das mag stimmen, allerdings muss man bei diesem Buch einen wichtigen Hinweis vorausschicken: Es handelt sich für einmal um ein Werk, welches die Thematik Gotthardbahn aus der Sicht vom Süden her behandelt und nicht vom Norden.

Klar werden auch in diesem Buch der Geschichte der ersten Saumpfade und dem Bau der Fahrstrassen ab 1803 entsprechende Kapitel gewidmet. Aber auch der Zwiespalt zwischen Handwerk und Tourismus kommt nicht zu kurz. Nach den Erläuterungen über die wichtigsten Bahnhöfe der Strecke folgen alsbald Abhandlungen über die nationalen und internationalen Personen- und Güterverkehre. Dabei wird auch der Hafen von Genua abgehandelt, ein für die Gotthardbahn sehr wichtiger Dreh- und Angelpunkt. Spannend sind auch die Exkurse über die weiteren Bahnen und Strassenbahnen im Tessin, welche in indirekter Abhängigkeit zur Gotthardbahn stehen. Abgeschlossen wird das Buch mit Überlegungen von Remigio Ratti, der gedanklich weit in die Zukunft blicken lässt.

Mit dem Buch «Die Gotthardbahn» erhält der interessierte Leser zwar ein weiteres Gotthardbahnbuch, jedoch zeigen sich durch den Wechsel der Perspektive darin teilweise neue und unbekannte Ansätze über den «heiligen Berg» der SBB.

HRo

Die Gotthardbahn, Adriano Cavadini, Sergio Michels, Fabrizio Visconti, 1. Auflage, 2018, gebunden, 264 Seiten, 24,5 x 28,8 cm, unzählige Farb- und Schwarz-Weiss-Fotos, ISBN 978-3-906055-90-9, AS-Verlag, www.asverlag-lesestoff.ch

Preis: CHF 78.00



Die Bündner Kulturbahn

«Die Bündner Kulturbahn», das Magazin, welches von historic RhB jährlich herausgegeben wird, hat sich zum festen Bestandteil der Bündner Bahnkultur entwickelt. Mit Bängen wird die Ausgabe jeden Frühling erwartet. Kein Wunder, werden doch auf den 68 Seiten nicht lediglich die vergangenen, aktuellen und künftigen Arbeiten der Bündner Bahnvereine präsentiert, sondern auch noch bahngeschichtliche Fakten in Form von gut gestalteten Beiträgen vermittelt. Der Leser wird mit zahlreichen neuen Erkenntnissen eingedeckt. Dieses Jahr liegt der Schwerpunkt bei den «1000 Brücken». Ein schöner Bogen über die zahlreichen Brückenvarianten und -formen aus dem Bündnerland, welcher ganz neue Ansichten eines eher passiven Themas zeigt.

Auch gehören Themen wie die Sammelaktion der Rhätia in das Magazin. Dabei wird aufgezeigt, was es mit dieser Sammelaktion auf sich hat und wie wichtig sie für die Verkehrsgeschichte Graubündens ist.

Aus aktuellem Anlass hat Christoph Benz die Geschichte der BB81, welche heute bei der Museumsbahn Blonay-Chamby betriebsfähig erhalten ist, minutiös aufgearbeitet und dabei einen spannenden Beitrag über diesen Einzelgänger geliefert. Der letzte Teil des Magazins widmet sich voll und ganz dem vorbildlichen Schaffen der Bündner Bahnvereine.

Kurzum: Wer sich für die RhB interessiert, kommt um dieses Magazin nicht herum.

HRo

Die Bündner Kulturbahn 2019, Geni Rohrer/historic RhB, 16. Jahrgang, 1. Auflage, 2019, geheftet, 68 Seiten, 21,0 x 29,7 cm, unzählige Farb- und Schwarz-Weiss-Fotos, div. Skizzen, A3-Poster in der Heftmitte, Dachverband historic RhB, www.historic-rhb.ch

Preis: CHF 10.00