

Bild 9: Die Baucher-Sackgasse ist Teil meiner Sammlung «Wände vergangener Tage», zu der auch das zuvor gezeigte kleine Diorama gehört. Darauf ist eine typische Sackgasse mit einem alten Café und einem kleinen Industriebetrieb am Ende der Strasse zu sehen.

Bild 10: Beim Bau des Gebäudes gleich daneben liess ich mich von einem echten Gebäude, das ich in einem Buch gesehen hatte, inspirieren. Ich habe im Grunde genommen nur die Farben ein wenig interpretiert

tiert und ein paar Details, wie die Blechwerbeschilder, hinzugefügt, um dem Ganzen mehr Charakter zu verleihen. Es wurde aus Schaumstoff, Plastikplatten, Harz und wasserbasierter Beschichtung hergestellt.

Bild 11: Am Ende der Gasse befindet sich eine typische Sägemühle aus der Mitte des 18. Jahrhunderts. Für dieses Modellgebäude habe ich soeben die Frontansicht mit dem Holzschild und der Beschriftung fertiggestellt, wobei ich einige Dry Transfer-Decals als Hilfe benutzte.

Bild 12: Hier ist ein weiterer Blickwinkel, der meine Arbeit mit Scratch Building unter der Verwendung von sehr feinen Elementen von Scale Link, Weinert, Aber oder Vector Cut perfekt darstellt... Beachten Sie die Poster beziehungsweise deren Überreste, die in dieser Zeit, während der 1950er- bis 1970er-Jahre, an den Wänden sehr präsent waren.

Bild 13: «Bercy in der Vergangenheit» ist eine kleine Szenerie, die ich in Erinnerung an die Weinlager in Paris gemacht habe, die

