

sicher nicht ganz einfach zu bewältigen. Ich hoffe, dass dieses Konzept aufgeht. Denn bisher war ja das Merkmal der Ausstellung, dass sich hier die «Champions League» der Modellbahner trifft.

Der grosse ONTRAXS-Trumpf ist sicher die Einbettung der kleinen Kunstwelten in ein grossartig ausgestattetes Eisenbahnmuseum mit vielen Exponaten und Animationen aus der grossen Welt der Eisenbahn. Es sorgt schon für ein besonderes Ambiente, vor einer Schlepptenderdampflok ihre Modellnachbildung Runden drehen zu lassen. Das weckt Erinnerungen an die legendären Modellbautage im Verkehrshaus Luzern.

In diesem Jahr waren die Ausstellungsflächen etwas reduziert. Die 2018er-Ausgabe beherbergte dennoch wieder Anlagen aus verschiedenen Ländern wie Deutschland, Grossbritannien, Frankreich, Belgien, Schweiz, Italien und Luxemburg. Ein europäisches Fest der Modellbahnkleinkunst!

Der zentrale Platz im Museum wurde vom grossen Stand der Mitglieder von Mitropa ausgefüllt. Der Verein ist auch die eigentliche Organisation hinter der ganzen Ausstellung. Hier wurden dem Publikum in Livevorführungen die verschiedensten Aspekte der Modellbauerei vorgeführt. Die Mitglieder standen mit Rat und Tat für alle Fragen zur Verfügung und demonstrierten gleich 1:1 ihre Fähigkeiten und Tricks.

Auch wurde jungen Besuchern ein grosses Gewicht beigemessen. Überall standen



Die Mitglieder des Vereins Mitropa standen mit vielen Demonstrationen ihres Könnens zur Verfügung.

Stehtritte bereit, damit auch die Kleinsten die üblicherweise auf Erwachsenenhöhe platzierten Anlagen gut überblicken können. Teilweise sorgten sogar die Aussteller selber für solche Vorrichtungen. Lobenswert! In einer Ecke der Ausstellung konnten dann die Jungs und Mädchen unter Anleitung von Erwachsenen selber einen einfachen Hausbausatz eines bekannten Grossherstellers zusammenbauen.

Alle Ausstellungsanlagen im Eisenbahnmuseum in Utrecht glänzten mit Witz und Detailverliebtheit. Leider reicht hier der Platz nicht aus, um alle Anlagen genauer zu beschreiben. Insgesamt hat sich die Fahrt über rund 1000 Kilometer für mich aber sicherlich gelohnt. Auch die Besucher dankten dem Veranstalter mit einer grossen Beteiligung. Ich bin gespannt auf die ONTRAXS-Auflage im Jahr 2019. 🚂



An allen drei Tagen herrschte grosser Besucherandrang. Hier umringen Modellbahnenthusiasten die Anlage «A la Sombra del Volcan».