



Da die HAG-Modelle aus Metall sind, kann man die alte Farbe nur mit Sandstrahlen entfernen.



Die Beschriftung nimmt man mit einem Kontaktband von der Folie und überträgt sie auf die Lok.

vorher in der Länge genau dem Modell angepasst hat, stellt man mit Schrecken fest, dass die Fenster oder die Noppen zum Heben des Chassis nicht übereinstimmen. In der Mitte ist das Bild zu breit, an den Enden zu kurz. So muss man mithilfe von Photoshop das Bild perspektivisch entzerren. Den mittleren Teil staucht man, die Führerstandspartien dehnt man. Man braucht für diese Arbeit schon etwas Geduld und muss immer wieder Probeausdrucke machen und anpassen.

Beim Herstellen meiner Login-Werbelok hatte ich gar keine Bilder im 90°-Winkel von der Seite, sondern nur solche schräg von vorne. Mit Entzerren im Photoshop gelang es mir auch hier, eine passende Druckvorlage zu erstellen.

Die Re 456 im Vorbild

Die Re 456 ist die erste Lokomotive mit Umrichtertechnik. Sie wurde für verschiedene Privatbahnen wie BT, SZU und VHB entwickelt und wird deshalb auch als KTU-Lok bezeichnet. Die ersten Exemplare wurden 1987 abgeliefert. Die Lokomotiven der BT hatten ursprünglich einen grün-beigen An-



Die Re 456 092 mit der Morgarten-Werbung bringt den Voralpen-Express nach St. Gallen und fährt soeben im Bahnhof Wattwil auf Gleis zwei ein.