

der sind für die Plattform Instagram vorgesehen, dort werden nämlich quadratische Bilder bevorzugt. Ferner gibt es kleine Fotobüchlein, wie am Schluss beschrieben, die ebenfalls quadratisch gehalten sind.

Weiter sollte der Blitz aus-, HDR (High Dynamic Range) hingegen eingeschaltet sein. In HDR schießt die Kamera zwei verschiedenen belichtete Bilder in kurzer Zeit hintereinander und rechnet diese zusammen. Dabei wird von jeder Stelle im Bild die optimale Belichtung gewählt, und so entsteht eine Aufnahme mit hohem Dynamikumfang. HDR eignet sich allerdings nicht für fahrende Züge, weil ein Zug zwis-

schen den beiden Einzelaufnahmen in Bewegung ist.

Hilfreich kann der Selbstauslöser sein, der auf drei oder zehn Sekunden Vorlaufzeit eingestellt werden kann. Er sollte benutzt werden, wenn die Gefahr besteht, dass das iPhone nicht sicher und ruhig gehalten, es jedoch an einem Gebäude oder Wagenmodell abgestützt werden kann.

Die Farbfilter in der rechten oberen Ecke lassen wir bleiben, denn dieselben Effekte können auch noch in der anschliessenden Bildbearbeitung ausgewählt werden. Die Einstellung «Kamera drehen» ist für Selfies (Selbstporträts) gedacht und sollte tun-

lichst gemieden werden. Denn die Auflösung ist um ein Vielfaches schlechter, und die Fotos sind tatsächlich nur für Bildschirmansichten geeignet.

Nun aber frisch und ohne Hemmungen ans Werk, denn alles, was benötigt wird, ist vorhanden: iPhone, Gummihülle, Staubpinsel, weisses Papier und eventuell ein Stativ mit Halter.

Adlerblick

Niemand kennt eine Modellbahn besser als ihr Erbauer! Deshalb suchen wir nun mit einem offenen Auge (das andere ist zugekniffen, denn das Smartphone hat schliess-



Auf einem stabilen Untergrund kann das Smartphone auch einfach sanft runtergedrückt werden – bei Metallgleisen kein Problem.



Mit dem Finger wird der Kamera direkt auf dem Display gezeigt, welcher Bereich fokussiert werden soll – meist wird es eine Lokfront sein.



Damit Dampflokomotiven nicht nur schwarz erscheinen, wird ein weisses Papier so platziert, dass es sich in den dunklen Flächen spiegelt.



Die Wirkung des weißen Blattes ist beeindruckend: Alle Details an der schwarzen Lok sind nun deutlich erkennbar.