



Was für die Modellbahnfotos benötigt wird: iPhone mit Gummihülle, Schminkpinsel, Klötzen und eventuell ein Stativhalter.

## Modellbahnfotos mit dem Telefon

# Smarte Bilder mit dem iPhone

**Richtig gute Modellbahnbilder mit dem Smartphone, geht das? Durchaus, wenn die gebotenen Möglichkeiten ausgeschöpft werden. Beachtet man zudem einige Regeln, kann das sogar richtig viel Spaß bereiten. Zum Beweis sind in diesem Artikel sämtliche Modellbilder mit einem iPhone 6 aufgenommen und bearbeitet worden ...**

... von Daniel Wettlisbach (Text und Fotos)

**A**ls einer der ersten Bereiche war die Fotografie von der digitalen Revolution betroffen. Längst sind die meisten Fotolabors verschwunden, und kaum noch jemand bringt einen Film zum Entwickeln ins Fotofachgeschäft. Doch die Revolution frisst bekanntlich ihre eigenen Kinder und Smartphones bieten mittlerweile eine dermassen gute Bildqualität, dass wohl über kurz oder lang die kleinen kompakten Digitalkameras verschwinden werden. Bleiben werden vermutlich die hochpreisigen Spiegelreflexkameras für den ambitionierten Amateur.

Das Smartphone als Kamera bietet klare Vorteile: Es ist immer dabei, tatsächlich sofort «schussbereit», einfach zu bedienen und bietet gar umfangreiche Werkzeuge (Tools) zur Bildbearbeitung.

Bereits die Kamera im ersten iPhone erstaunte mit einer beeindruckenden Bildqualität vor allem im Makrobereich, und die Entwicklung ist seither nicht stehen geblieben. Längst werden von Lesern eingesandte Handybilder in Zeitungen abgedruckt und immer mehr gar professionelle Filmbeiträge der «rasenden Reporter» mit

dem iPhone gefilmt, ohne dass wir eine Qualitätseinbisse wahrnehmen. Alle in diesem Artikel gedruckten Aufnahmen der Modelleisenbahn sind denn auch mit einem iPhone 6 ganz unkompliziert entstanden und danach einzig in der App Fotos leicht bearbeitet worden.

### Mit Wasser kochen

Auch Smartphone-Kameras kochen mit Wasser bzw. können die optischen Gesetze nicht aushebeln. Deshalb gilt als Erstes, dass die Modellbahn genug hell ausgeleuchtet sein