



Das «Gleisbild-Stellpult» der Anlage. Es gibt noch einmal einen Überblick über alle drei Segmente.

und sich die erste Lok in Bewegung setzte. Alle Modulübergänge funktionierten einwandfrei, sodass dem Betrieb der Feldbahn nun nichts mehr im Wege stand. Über den Betrieb werde ich in einem weiteren Artikel berichten und dabei auch auf das Rollmaterial der Keramikfabrik Loesche eingehen. ○



Auf dem Platz hinter dem Lokschuppen sammelt sich alles Mögliche an Material an, eben wie im richtigen Leben.