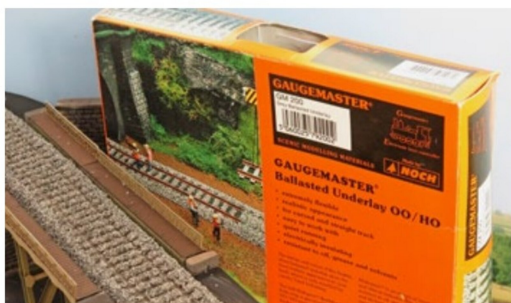




Nachdem alles gut durchgetrocknet ist, kann die Wand farblich behandelt werden. Als Grundanstrich habe ich eine Mischung aus Steingrau und Umbrabraun verwendet. Die Farbe wird mit einem einfachen Lackierpinsel aufgetupft, nicht aufgestrichen. So setzen sich die Fugen nicht mit Farbe zu.



Noch mal ein Überblick über die verwendeten Kleber und Farben. Hier benutze ich sie gerade, um das frisch verlegte Gleis zu beschweren.



Gleisbett von der Rolle. Diese hochflexible Gleisbettung aus Schaumstoff kommt gleich mit einer Schotterauflage daher und kann direkt aus der Packung heraus eingesetzt werden. Allerdings ist die Struktur des Schotters nicht allzu fein und sollte etwas überarbeitet werden.



Auf diesem Foto ist der Unterschied des Schotters zwischen oberem und unterem Gleis gerade noch so zu erkennen. Die fertig eingeschotterte Schaumstoffbettung wirkt doch etwas gröber. Mit etwas feinerem Schotter kann hier nach dem Verkleben des Gleisrostes (einfach mit Weissleim) noch etwas nachgearbeitet werden. Verklebt wird der zusätzliche Schotter mit dem bekannten Wasser-Weissleim-Gemisch (ein Teil Weissleim, zwei Teile Wasser).