



Ein kleiner Auslauf für das Pferd direkt vor dem Stall.



Sommerliche Impressionen: Die Störche haben bereits Nachwuchs.



In den Gärten reifen schon das frische, knackige Gemüse und die Salatköpfe heran. Aber noch ist viel Pflege und Arbeit angesagt, bevor geerntet werden kann.

der Strassen ist aus Architekturkarton entstanden.

Überall auf der Anlage werden kleine Geschichten erzählt. Viele der Personen bestehen dabei ebenfalls aus Papier. Ein Freund von Patrice Hamm hat sie selbst gebastelt. Damit sind ganz spezifische Darstellungen der lokalen Kultur und Mode

möglich. All das liesse sich mit den handelsüblichen Kunststofffiguren der grossen Hersteller niemals verwirklichen. Die so gestalteten Szenen können einen Betrachter stundenlang in ihren Bann ziehen. Eine Kapelle spielt Musik, Wäscherinnen waschen am Fluss, Leute schauen aus den Fenstern, im Garten wird gearbeitet. Selbst

die Tierwelt eines Dorfes wird so zu einem eigenen Thema. Es sind die zahlreichen Miniaturszenen, welche dem Ganzen Leben einhauchen. Und diese ganz spezielle Stimmung verbreiten, die nur durch präzises Beobachten der Realität entstehen kann. Ein wahres Meisterwerk, das uns Patrice Hamm hier präsentiert. ○