

produziert (28441). Die digitale Ausstattung entspricht derjenigen des Allegra-Triebzuges.

Passend zur E-Lok werden ein EW 1 mit 1/2. Klasse (31679) und ein 2.-Klass-Wagen (30676) in der Farbgebung der Epoche VI aufgelegt. Für die Vervollständigung des Alpine-Classical-Pullman-Express-Zuges wird dieses Jahr der Salonwagen As1161 produziert (33520). Zur weiteren Vervollständigung von Personenzügen erscheinen noch ein zweiachsiger Gepäckwagen (41841) und ein Fahrradwagen mit Sonderlackierung (34555). Beide Fahrzeuge erhalten die Anschriften der Epoche V.

Bei den Güterwagen wird dieses Jahr der Fuhrpark der Epoche VI konsequent erweitert. Es erscheinen ein Hochbordwagen mit Stahllaufbau vom Typ Fb in grauer Farbgebung (40881), ein weiterer Zementsilowagen vom Typ Uc mit der Nummer 8020 (45255), ein Kesselwagen vom Typ Za mit den aktuellen Anschriften der Conrad Storz AG (47832) und ein Selbstentladewagen der Bauart Xas mit der Betriebsnummer 8741 (46695).

Der bekannte Containertragwagen kommt in diesem Jahr mit einem Container, der ein Werbemotiv von Aldi Suisse trägt (46892).

Nicht nur etwas für die Augen, sondern auch was für die Ohren ist die Modellinterpretation eines vierachsigen Aussichtswagen der RhB (33353). Der Wagen verfügt über einen Digitaldecoder mit mfx/DDC, mit dem nicht nur Lichtfunktionen geschaltet werden können. Auf einer herausnehmbaren Micro-SD-Karte sind bereits verschiedene Musikstücke und andere Geräusche gespeichert. Auf die Karte können (nach Herausnehmen) auch noch weitere Musikstücke aus der eigenen Mediathek gespeichert werden. Wobei vielleicht etwas Rücksicht auf die Nachbarn und vor allem auf die auf der Plattform fest verbauten Musikerfiguren zu nehmen ist.

Da es auch in diesem Jahr Bahnjubiläen zu feiern gibt, werden diese wie in den vergangenen Jahren natürlich dazu benutzt, den Modellbahnhern besondere Lackierungsvarianten von bereits bekannten Modellen anzubieten. Dieses Jahr ist es das anstehende 100-Jahr-Jubiläum der Schöllenbahn. Die bekannte, kleine HGe 2/2 wird mit aktueller Technik und mfx/DCC-Decoder, erstmalig auch mit Sound, in einer einmaligen Serie in der blau-cremefarbenen Version der Epoche III angeboten (23461). Für die Bildung eines Zuges wird hierzu noch ein Wagensem mit einem 1/2.- und einem 2.-Klass-Wagen in passender Lackierung angeboten (36642).

Ein Zugset (29272) mit nicht ganz vorgabegerechtem Inhalt bildet einen Dampfzug der Dampfbahn Furka-Bergstrecke nach.



Von jedem der 399 produzierten Modelle fließen 50,00 € in die Restaurierung des Originals.



Damit ein passender Zug zusammengestellt werden kann, gibt es Farbvarianten eines Vierachsers ...



... und eines Zweiachsers in der eleganten creme-grünen Lackierung aus der Epoche III.



Werbung in eigener Sache: in diesem Fall nicht für LGB, sondern für die aktuelle Grossbaustelle der RhB.



Wiedererkennungseffekte werden von den Werbefachleuten gerne eingesetzt.



Ein einfacher offener Güterwagen mit Stahlblechwänden im schmutzunempfindlichen grauen Anstrich.