

Grösse der Zürcher +GF+-Kupplungen erreichen. Nun aber rasch zum erfreulichen Teil des Berner Zuges. Der Triebwagen entspricht genau dem Vorbild wie der Be 4/4 107 durch den Tramverein heute betrieben wird. Farbgebung und Beschriftungen sind sehr gut getroffen. Gelungen sind auch die verschiedenen Dachaufbauten. Runde Liniennummern dachmässig vorne und hinten und an der Stirnfront ergänzt mit der Anschrift des Fahrzieles im Brosékasten. Die Lüftungklappen der Dachwiderstände sind geschlossen und demnach für den Winterbetrieb eingestellt. Die Dachwerbung ist

mit unbeschrifteten Tafeln vorhanden und entspricht so dem Museumsvorbild. Der Rückspiegel und die Sonnenblende sind die beiden einzigen Zurüstteile, die vom Käufer zu montieren sind. Sie liegen den Modellen bei. Die Türen sind auch vorbildgetreu. Die Mitteltüre wurde bei einer Revision verbreitert und unterscheidet sich daher in der Ausführung. Neben dem Führerstand war bereits bei der Auslieferung die Türe vierteilig. Gut ist auch der Eindruck bei den Drehgestellen. Sie entsprechen dem Vorbild und geben dem Fahrzeug eine gute Basis.

Bei der Wahl des Wagens gab es für Naveo ein Problem. Der Tramverein besitzt den B4 327, allerdings in Dunkelrot und der daher mit dem Be 4/4 107 auch nicht zum Einsatz kommt. Als passendes Fahrzeug wurde daher der B4 329 gewählt, welcher abgebrochen wurde.

Zum vorliegenden Modell kann bestätigt werden, dass der Wagen richtigerweise drei Türen aufweist, die zwei grossen Dachlüfter und die Drehgestelle stimmen. Auch bei der Farbgebung ist nichts zu bemängeln. Ein schöner Museumszug von Bern ist hier zu haben, allerdings mit dem wahren



Bemerkenswert: Dachwiderstände und die noch vorhandene Rutenkupplung.



Gut gelungen ist auch die vordere Dachpartie mit dem Pantografen.



Dachgestaltung und Türen entsprechen jeweils dem gewählten Vorbild.



Rückspiegel und Sonnenblende sind die einzigen, noch zu montierenden Teile.



Standardtrams! Dafür gab es erstaunlich viel Unterschiedliches. Schmale ...



... Türen, dreiteilige Türen, breite, moderne Türen.