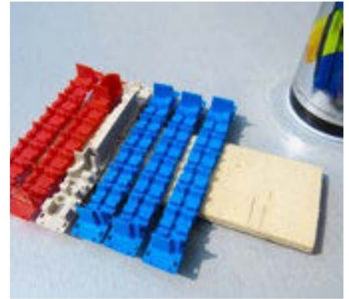
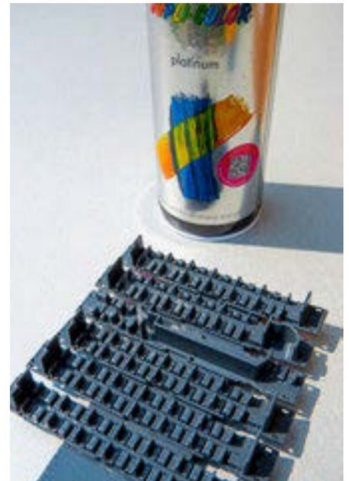




Ordnung ist das halbe Leben, auch beim Sprühen.



Die «bunten» Inneneinrichtungen präsentieren ...



... sich nun in einem vornehmen Grau.

Blau und einem passenden Weiss möchte ich hier für die «drohenden» langen Winterabende nicht ausschliessen.

Nach der Wiedermontage, die sich dank des durchdachten Kato-Engineerings leicht bewerkstelligen lässt, präsentiert sich ein homogener, in sich geschlossen wirkender, digitalisierter Glacier Express im Massstab 1:150.

Abschliessendes

So – und nun kommt's: Mir war es, nach dieser gemeinsamen, «intimen» Zeit mit

dem Kato GEX, gar nicht mehr so darum, den so umgebauten und behandelten Zug wieder an meinen Hobbykollegen abzugeben – geschätzt hin – noch so geschätzt her; Der Zug war mir schlicht und ergreifend ans Herz gewachsen! Trotzdem tat ich es – aber nicht ohne vorher beim Fachhändler meines Vertrauens eine «jungfräuliche» Kato Glacier Express Garnitur im Massstab 1:150 für mich bestellt zu haben. Und nun heisst es wie im Film-Klassiker Casablanca: «Play it again, Sam». Und wie Sam im Film weiss ich jetzt ganz genau wie es geht... ○

Nach den Umbauten präsentiert sich nun unser Kato-GEX weit weg vom «Touristen-Spielzeug».

